

## التمكين مقارنة جندرية

### Empowerment Gender approach

د. أحمد سويسي<sup>1</sup> ، مريم عشي<sup>2</sup>

<sup>1</sup> جامعة الأغواط (الجزائر) ، souicislam@gmail.com

<sup>2</sup> جامعة تبسة (الجزائر) ، meriemachi@gmail.com

تاريخ النشر: 2020/02/27

تاريخ القبول: 2019/06/27

تاريخ الاستلام: 2019/06/14

#### ملخص:

تحكم العلاقات الاجتماعية العديد من المعايير السلوكية الجنسانية والتي تقوم على تكريس سيطرة الرجل على المرأة مما أنتج الصورة النمطية لأدوار كلا الجنسين على أنها أطر جامدة لا يمكن الخروج عنها، وعلى الرغم من قلة الأبحاث الخاصة بعلم إجتماع المرأة إلا أن الموضوع يستأثر بإهتمام القادة والمسؤولين نظرا لتعاظم دور المرأة في المجتمع مما أدى إلى رفع مكانتها ومضاعفة أنشطتها وإنعكس كل ذلك على وضعها العام فأصبحت المرأة ممكنة، فظهر علم جديد يدرس الجذور الاجتماعية المؤثرة في عمل المرأة من خلال دراسة العديد من العوامل والمتغيرات التي تؤثر في المرأة فتبلورت المقاربة الجندرية في تمكين المرأة وهذا ما حاولنا دراسته في ورقتنا البحثية .  
كلمات مفتاحية: تمكين المرأة، مقارنة النوع الاجتماعي، الجندر، النسوية، الجنوسة.

#### Abstract:

Social relations control many of the gender-based behavioral norms, which are based on consecrating men's control over women, which produced the stereotypical portrayal of the roles of both sexes, despite the lack of research on sociology of women ,however the subject was intrigued by the leaders and officials because of the increasing role of moorings in society. A new science was introduced the examines the social roots that affect women's work through studying the factors influencing women. The gender approach in empowering women.

**Keywords:** Empowerment of women, gender, feminism and gender, gender approach.

المؤلف المرسل: أحمد سويسي، الإيميل: souicislam@gmail.com

ISSN: 1112 - 6752

الإيداع القانوني: 66 - 2006

EISSN: 2602 - 6090

## مقدمة:

لقد خاض علم الاجتماع معارك لتحديد الملامح الأكاديمية لدراسة قضايا المرأة ونزعتها النسوية وإستعان في ذلك بالعديد من النظريات مثل الصراع والتفاعلية الرمزية والليبرالية لكي يحدد ملامح هذه النزعة النسوية ويحدد اتجاهاتها الفكرية ويمكن القول أن النزعة النسوية ذات طبيعة مزدوجة، فهي تمثل في أن واحد نظرية إجتماعية وسياسية وكذلك حركة اجتماعية، وفهم دور المرأة في مجال التمكين يتضمن تحولات شاملة في البناءات الإجتماعية والإقتصادية والسياسية فضلا عن أساليب الحياة والقيم الثقافية، والتمكين بإعتباره عملية ترسيخ لحقوق المرأة وتحريرها من الإستبعاد من خيارات الحياة والقرارات المجتمعية وكمفهوم متعدد الأبعاد قدم من منظور النوع الإجتماعي والجندر كخلفية فكرية ومنطلق لتمكين المرأة مما فرض طرح التساؤل الملح التالي:

كيف ننظر للتمكين من خلال مقارنة النوع الإجتماعي؟

و كيف أسهم الجندر في ظهور فكرة التمكين ؟

ونحاول من خلال الإفتراضات التالية إقتراح الإجابات المؤقتة لتساؤلات الدراسة:

- تمكين المرأة لا يكون إلا من خلال مقارنة النوع الإجتماعي.

- أسهم مفهوم الجندر في ظهور فكرة تمكين المرأة.

وسنفصل الدراسة من خلال العناصر الموالية:

1 - مفاهيم الدراسة .

2 - المرأة بين الجندرو التمكين.

3- النسوية ومقارنة النوع الإجتماعي .

4- نتائج وخاتمة الدراسة.

1- مفاهيم الدراسة:

ترابطت مصطلحات النسوية والتمكين ومقارنة النوع الإجتماعي والجنوسة ترابطا وثيقا يكاد يصعب التفريق بينها لكن تعريف هذه المصطلحات وتحديد مفاهيمها من شأنه إزالة اللبس وتوضيح المعالم وبيان أهم الفروقات بين هذه المصطلحات وكذلك التقاطعات .

أ- التمكين:

رغم التباين في تحديد مفهوم التمكين إلا أنه يلتقي عند مفهوم القوة من حيث إمتلاكها وتوزيعها وتحقق قوة المرأة بتمكينها من حقوقها والإعتماد على نفسها من خلال إعطائها مزيد

من القوة و التحكم وإمكانية التعبير و الإبتكار، و القوة هنا تعني القدرة على المساهمة و المشاركة في كل المستويات الإجتماعية(القاطري، 2001، ص280 )  
و للتمكين أبعاد كثيرة أهمها :

البعد الإجتماعي و البعد الإقتصادي و البعد السياسي ، و يعرف التمكين السياسي أنه إزالة كافة العمليات و الإتجاهات و السلوكيات النمطية في المجتمع و المؤسسات التي تنمط البناء و الفئات المهمشة و تضعها في مراتب أدنى و هو عملية مركبة تتطلب تبني سياسات و إجراءات و هياكل مؤسساتية و قانونية بهدف التغلب على أشكال عدم المساواة و ضمان الفرص المتكافئة تتضمن مشاركة المرأة في الشأن العام و في كل مؤسسات صنع القرار(غنام ، 2008، ص202).  
ب- الجندر:

مصطلح الجندر مصطلح إنجليزي Gender غربي لم يتم تعريفه بشكل دقيق يعبر عن مضمونه و تطبيقاته في قضايا المرأة و ينحدر من أصل لاتيني و يعبر عن الإختلاف و التميز الإجتماعي للجنسين و الأدوار الجندرية لا تقتصر على العوامل البيولوجية و إنما تلعب فيها المعطيات الفردية و الإجتماعية و الثقافية دور كبير و يسمى كذلك بالنوع الإجتماعي فهي الأدوار الإجتماعية التي يصنعها المجتمع في بناء الدور البيولوجي لكل من الجنسين و إختلاف الأدوار بإعتبارها متصلة بالممارسات الإجتماعية فالمكانة الإقتصادية و الإجتماعية للمرأة هي نتاج لنظام إجتماعي يميز بين المرأة و الرجل و يحد من قدراتهن (النعومات، ص 01).

ج- النسوية:

تشكلت الحركة النسوية تدريجيا على مدى قرنين من الزمن بين القرن 19 و القرن 20 في أوروبا و أمريكا من خلال عدة اتحادات و مؤسسات و تنظيمات مثل: الرابطة القومية لحق المرأة و المنظمة القومية للنساء و الإتحاد النسائي العالمي و غيرها ، و كانت هذه الحركة تطالب في بداية الأمر ببعض حقوق المرأة مثل التعليم و العمل ثم أصبحت تطالب بالحق السياسي و أخيرا تنادي بالمساواة التامة(سارة إيفانز، ص194).

و مرت الحركة النسوية بمرحلتين ، المرحلة الأولى و تمثل نسوية المساواة و المرحلة الثانية هي نسوية الجندر و التي إتخذت في سنوات الستينات من القرن الماضي منحى إيديولوجي شاذ و غريب و تبنت مفهومين أساسيين كقاعدة لعملها و هما:

- مفهوم النوع.

- مفهوم الضحية أي ضحية الهيمنة الذكورية و السلطة الأبوية .

- د-الجنس:

يتمثل في الجوانب البيولوجية للكائن الإنساني والتي تتضمن الخواص المميزة للأنوثة و الذكورة وفقا للخواص الكرموزومية و التشريحية و غيرها من العوامل الفيزيولوجية فالجنس وضع مفروض أما نوع الجنس فهو وضع مكتسب و الذي يتعلق ببعض الصفات المشتركة مع الطبقة العريضة من ناحية الخصائص السوسولوجية و يختلف بدرجة كبيرة في الثقافات الإجتماعية المختلفة و هو يشير إلى دلالات المعاني للأدوار بين الذكور و الإناث( حنفي السيد، 2014،ص19).

هذه أهم مفاهيم و مصطلحات بحثنا و التي تعد مفاتيح أولية للقارئة العلمية الرصينة و التي تمهدنا للإنتقال للعنصر الموالي:

2- المرأة بين الجندروالتمكين:

إن عددا من المصالح المهمة للمرأة تتعرض للحيف و الظلم بسبب التمييز المؤسس على الجنوسة أي التمييز الإجتماعي الثقافي بين الرجل و المرأة، خاصة في مجتمعاتنا العربية عموما و المجتمع الجزائري على وجه الخصوص بإعتباره ميدان دراستنا و بإعتباره مجتمع إنتقالي يشهد صراعا بين السلفية و الحدائثة و هو في حالة مواجهة دائمة بين قوى متعددة متناقضة من أجل الوصول إلى مرحلة من الإندماج الإجتماعي الذي تتحقق فيه حرية المرأة و تمكينها في ظل مجتمع يتميز بالسلطة الأبوية، فالمجتمع يتجسد في العائلة و يمكن أن نعتبر العائلة صورة مصغرة للمجتمع الكبير إذ نجد أن العلاقات السائدة في المجتمع هي نفسها التي تسود العائلة، فهي علاقات سلطوية أبوية تؤكد على قيم الطاعة و الخضوع لذلك فقد إستنتج " هشام شرابي" في كتابه "مقدمات لدراسة المجتمع العربي" أن العلاقة التي تسود العائلة في خصائصها الأساسية هي صورة مصغرة من المجتمع فالقيم التي تسودها من سلطة و تسلسل و تبعية و قمع هي التي تسود العلاقات الإجتماعية بصورة عامة (بركات،، 2008، ص 223) مما ترتب عليه تبعية المرأة للرجل في البناء العائلي و في المجتمع ككل ، و إنحصردور المرأة في الشؤون المنزلية ولكن و مع التحولات الإجتماعية المتسارعة و دخول العالم مسار العولمة طرحت التحولات الإقتصادية و الثقافية و الإجتماعية العديد من القضايا أبرزها وضعية المرأة في العالم، و المرأة الجزائرية ليست في منأى عن هذه التحولات بل كغيرها من نساء العالم عرفت تغيير في دورها و مكانتها الإجتماعية فظهر ما يصطلح على تسميته بتمكين المرأة سواء في الخطاب السياسي الرسمي أو في الخطط التنموية لإعتبار المرأة شريك فاعل في عملية البناء، فالتمكين بإعتباره قيمة ضمنية تعتمد على وسائل متعددة و له علاقة بالمستوى الفردي و الجماعي تحكهماالفروق الجندرية

الكبيرة، في أسباب وأشكال و نتائج التمكين و اللاتمكين، و من أهم متطلبات ترسيخ مفهوم التمكين هي تعميم الرؤية الجندرية فأغلب تقارير التنمية تقيم التقدم باستخدام الجندر وإدماجه في تحليل أثر النوع (غلام، 2009، ص02) و يعتبر إدماج النوع أداة و عملية للتغيير الاجتماعي فهو إستراتيجية تجعل إهتمامات المرأة بعدا أساسيا في تصميم السياسات و البرامج و تطبيقها و مراقبتها في كل المجالات و عملية تقليص فجوة النوع الاجتماعي لا تتم إلا بتمكين المرأة و السماح لها بالمشاركة في عملية صنع القرار فلقد وردت كلمة الجندر في مؤتمر بيكين سنة 1995 بعدد 233 مرة في وثيقة المؤتمر و تهدف إلى التغلب على كل العقبات التي تحول دون تمكين المرأة و من أهم هذه العقبات: الفقر و التفاوت في الهياكل السياسية و الإقتصادية و التدريب و الرعاية الصحية و عدم المساواة بين المرأة و الرجل في عملية إتخاذ القرار و تقاسم السلطة.

و نتيجة تصاعد التيارات الليبرالية التي تهدف إلى تفعيل دور المجتمع المدني و كذلك النسوية الساعية لدعم مشاركة المرأة في الحياة العامة ففقد أصبح بديلا لمفهوم التنمية في دراسات و بحوث المرأة لذلك يعتبر مفهوم التمكين من المفاهيم الكلية المؤسسة للتنمية الإنسانية، و رغم التباين في الإتجاهات النظرية التي تعنى بدراسة المرأة إنطلاقا من "هيجل" الذي يرى أن دور النساء أدنى في الدرجة من دور الرجال لأن العملية الديالكتيكية التي تصل ذروتها في الدولة تعتمد على الرجال بينما النساء لا يستطعن أن يحولن أنفسهن إلى كائنات أكثر عقلانية و يرى "هيجل" مثل "أرسطو" أن للنساء عقلانية غير كاملة تستبعدهن عن العمل السياسي و على العكس من ذلك يرى ماركس أهمية المساواة بين الجنسين و أهمية المشاركة الكاملة للمرأة في الحياة العامة، أما الإتجاه الثقافي بريادة "ليني ستراوس" و الذي يرى أنه يوجد شبه كبير بين معظم الثقافات حول وضع المرأة و مكانتها و المرتبطة بمتغيرات الطبقة التي تنتمي إليها و المرحلة التاريخية التي تمر بها (فهيم، 2007، ص ص: 76، 77).

قلنا و برغم اختلاف هذه الاتجاهات إلا أنها تنتهي إلى ضرورة مشاركة المرأة في الحياة العامة و بالتالي تبني التمكين كهدف و إستراتيجية في نفس الوقت .

### 3- النسوية و مقارنة النوع الاجتماعي:

إن المبدأ الذي ينظم العلاقة بين الجنسين " ذكور و إناث" و يجعل خضوع أحد الجنسين للآخر عملا مشروعاً هو في حقيقته مبدأ خاطئ في ذاته كما أنه يمثل عقبة رئيسية أمام التقدم البشري و من ثم ينبغي أن يزول ليحل محله مبدأ المساواة التامة التي لا تسمح بوجود سلطة أو ميزة في جانب و عدم أهلية في جانب آخر (جون ستوارت مل، 1998، ص35)، إذا فقد نهض مفكرو أوروبا في القرن 18 و رفعوا شعار حماية حقوق الفرد في المجتمع و طالبوا بالحرية الفردية

من خلال تفاعل وإتحاد نظم الأخلاق و الفلسفة و نظام الإقطاع و من نتائجها المهوض بالمرأة في الحياة الإجتماعية ، و قام هذا الإتجاه على الأسس الثلاث التالية:

- المساواة.

- الإستقلال المالي للمرأة.

- الإختلاط بين الجنسين بسبب عمل المرأة.

و ظهر بعد هذه المرحلة نضال طويل للحركات النسوية عبر العالم و أقصى ما طمحت إليه هذه الحركات هو إنصافها من الغبن الإجتماعي و أول عمل منظم قامت به النساء في هذا المجال هو إنشاء النوادي النسائية في ظل ثورة 1789 و تلتها الحركات الإشتراكية لتحرير المرأة في فرنسا ثم الحركة البرجوازية، و الحركات النسائية في الولايات المتحدة الأمريكية كانت أكثر فعالية بالمقارنة مع نظيرتها في أوروبا فظهر إعلان "سينكا" للمساواة في الحقوق بين الرجال و النساء و من هذه الحقوق حق الإلتخاب لأن الرجل لا يستطيع وحده أن يسير الجنس البشري و كان ذلك سنة 1848 و في سنة 1890 أنشئت الجمعية الوطنية الأمريكية لأقتراع النساء و التي تجمع جمعيات محلية على المستوى الوطني فتم تشكيل العديد من المنظمات الدولية غير الحكومية التي تعنى بحقوق المرأة من أبرزها :

- الإتحاد الدولي للنساء .

- الإتحاد الديمقراطي الدولي للنساء.

- المجلس الدولي للنساء بواشنطن (يحياوي، 2003، ص ص: 35، 36).

فتمثلت الحركات النسوية في كل جهد نظري أو عملي يهدف إلى مراجعة و إستجواباً و نقد و تعديل النظام السائد في البنيات الإجتماعية الذي يجعل الرجل هو المركز، هو الإنسان و المرأة جنسا ثانيا أو آخر في منزلة أدنى فتفرض عليها حدود و قيود و تمنع عنها إمكانيات العطاء و النماء فقط لأنها إمراة(طريف، 2004، ص: 11).

كما تعرف الفلسفة النسوية أنها النظرية التي تنادي بالمساواة بين الجنسين سياسيا و إقتصاديا و إجتماعيا و تسعى كحركة سياسية إلى دعم المرأة و إزالة التمييز الجنسي الذي تعاني منه و يعرفها معجم أكسفورد أنها الإعتراف بأن للمرأة حقوقا و فرصا مساوية للرجل و ذلك في مختلف المستويات العملية و العلمية(فارس، 2016، ص:160) و عرفت المرأة الجزائرية خاصة بعد الإستقلال سلسلة من النضالات لتحقيق حريتها و المساواة فكانت رائدة في العلم و العمل و الثقافة و حاولت الولوج لكل مجالات الفضاء العام لكن الموروث الثقافي لا يزال يهددها ، فالمرأة محكومة في مجتمعنا بفكرة أنها عورة و هو ماسوقه البعض خوفا من حضورها و تأثيرها إنطلاقا

من موروث يدعون أنه إسلامي وبإسم العيب والحرام سلبت المرأة كل مقوماتها الإنسانية لتبقى معلقة بين التحرر والرجعية دون أن تنال شيئاً من حقوقها (الفقيه، 2009، ص88).

إن إستهجان المجتمع لعمل المرأة والتشكيك في قدراتها كان له الأثر المباشر على الحد من تعبير الأنثى عن أفضل قدراتها العقلية لكي لا تسهم بحسب إعتقادها في نقص الأنوثة أو الخروج عن المعايير السائدة في المجتمع ، فكما يرى "هورنز" أن الإناث يخفن من النجاح وذلك راجع للتنشئة الإجتماعية التي تقوم على تنميط الأدوار وقولبتها فالمرأة ينتابها الخوف من ما قد توصم به من إنعدام للأنوثة في حال إقتحامها لمجالات عمل صعبة مثلاً(رمزي ، 1999 ، ص36) فنحن لا ننفي الفروق النوعية بين الرجل والمرأة ولكن نود الإشارة إلى التغيرات المفاهيمية الحديثة التي طورت من مفهوم الفروق الجنسية من مفهوم بيولوجي إلى مفهوم نوعي يضع في الإعتبار العوامل الإجتماعية والثقافية كمحددات رئيسية تؤثر تأثيراً واضحاً في أبراز تلك الفروق من خلال تحديدها للأدوار على ثلاث مستويات:

- مستوى إجتماعي ثقافي.

- مستوى تفاعلي.

- مستوى شخصي.( رمزي ، ص 64)

فلم تعد الهوية الجنسية مرتبطة حصراً بالبنية التشريحية فهي الآن مسألة نزوات و أذواق واستعدادات و سمات نفسية فالجنوسة هي هوية يتم تكوينها على نحو غامض في سياق الزمن كما أستعملت الجنوسة كمقولة سوسيولوجية بالدرجة الأولى للتنظير للحياة العقلية و العاطفية للمرأة ويثمن هذا المصطلح أو يهاجم بحسب قدرته على تشجيع أو تقويض أشكال الفعل الإجتماعي(قلوفر، 2008، ص73).

4- نتائج وتوصيات:

لقد تمت صياغة مفهوم النوع الإجتماعي و التمكين كتيار تحرري يهدف إلى حركة تنويرية متحررة من النزعة الأبوية وهو من المفاهيم التي تهدف إلى تكريس المساواة بين الرجل والمرأة مع إظهار تمايز المرأة على أساس النوع الإجتماعي و لترسيخ هذا المفهوم لابد من العمل على إعادة تشكيل و تأسيس العلاقات الإجتماعية و هو أمر غير هين لذا فمن النجاعة أن يتم على عدة مراحل متواترة و بشكل هادئ ، فإعمال مصطلح النوع الإجتماعي من شأن استخدامه كأداة تحليلية أن تتيح لنا فهم الحقائق الإجتماعية لكل من الرجل والمرأة ، فهو مفهوم تحرري بالدرجة الأولى يهدف إلى تحقيق العدالة فيتم النظر لكل من المرأة و الرجل من حيث كونهما إنسان دون النظر لجنس كل منهما بطريقة نحافظ فيها على توازن القوى على أسس و مفاهيم

- جديدة تضمن تطبيق حقوق الإنسان و المشاركة في عملية التغيير الإجتماعي(جرجس، 2015 swmsa.net)، إن إدماج بعد النوع الإجتماعي في السياسات العامة للبلاد و الخطط التنموية و كذلك البرامج الدراسية على مستوى الجامعات سيكون موافقا للدنامية الإجتماعية التي تعرفها الجزائر فقد أن الأوان لنخطو هذه الخطوة كغيرنا من الدول العربية و المغربية المجاورة و يكون ذلك دون خوف أو تردد خاصة بعد بيان مفهوم الجندر و النوع الإجتماعي و ذلك بعد محاولة تطويع المفهوم مع خلفيتنا الثقافية و خصوصيتنا الدينية في سعي لتحقيق تمكين المرأة و من ثمة تحريك عجلة التنمية ، فرفع تقارير دورية في مختلف المجالات التنظيمية و الوزارية بشأن النوع الإجتماعي ووضعه من خلال الإحصاءات و الحصيلة الدورية سواء في قطاع التعليم أو الصحة أو العمل و الشؤون الإجتماعية يؤدي إلى تقييم جاد للمكتسبات و الإنجازات و كذلك يمكن من قياس الفجوة بين الجنسين و رصد أهم المعوقات و الصعوبات و ذلك من خلال إعتداد مؤشرات دالة و قابلة للقياس فأهم النتائج الملموسة من إدراج مقارنة النوع الإجتماعي تمثلت في الآتي:
- تطوير مختلف التشريعات و القوانين المتعلقة بالمرأة سواء تشريعات العمل من حيث المساواة في الأجر بينها و الرجل زيادة على استفادتها من تمايزها الإجتماعي و الجندري مثل عطلة الأمومة و سن التقاعد و كذلك التشريعات المتعلقة بالانتخابات مثل قانون "الكوتا" النسائية التي تفرض لها حصص ثابتة في المجالس النيابية و غيرها من القوانين .
  - إعداد ميزانيات حساسة للنوع الإجتماعي و تمكين المرأة من النفاذ للتموينات الإقتصادية، و تبني مفهوم النوع عند وضع الميزانية يتطلب تدخلا مقصودا بمعنى وضع سياسات و برامج بعينها لتجنب الضرر الذي قد يحدث عند تجاهل احتياجات النوع في سعي لزيادة فاعلية الإنفاق العام و ترشيده(أوجامع،2011،ص98).
  - إدراج مقارنة النوع الإجتماعي في المناهج التعليمية مثل بقية الدول العربية التي خصصت برامج تعليمية تحتوي على كل ما يتعلق بالنوع و الجندر مثل فلسطين و الأردن و مصر و تونس التي تتباين مقرراتها الدراسية بين الموضوعات ذات الصلة المباشرة بقضايا المرأة و بين نظريات و مناهج النوع الإجتماعي و هو ما نأمل أن نراه في مقرراتنا الدراسية على مستوى مختلف الجامعات الجزائرية.
  - زيادة المشاركة السياسية للمرأة و وصولها إلى مراكز قيادية و مركز صنع القرار مما يحقق تمكينها و يدفع عجلة التنمية نحو التقدم .



- خاتمة :

في نهاية بحثنا الهادف إلى الوصول إلى الحقائق العلمية بموضوعية نعترف بصعوبة التناول الأكاديمي لمقاربة النوع الاجتماعي وتمكين المرأة من المنظور الجندري، أولاً لغرابة المصطلح وغريبته وثانياً لإرتباطه بالحركات التحررية النسوية التي تحمل الكثير من التناقضات مع مرجعيتنا الفكرية والدينية فأغلب برامجنا التنموية ومصطلحاتنا الأكاديمية تنطلق من الجانب الحقوقي والمرتكز على مبدأ المساواة وحقوق الإنسان كما تبينه أغلب التشريعات والقانون الدستوري على وجه الخصوص أو تنطلق من المبدأ التشاركي باعتبار المرأة نصف المجتمع وشريك في عملية التنمية ولكن من النادر أن نجد مطالب أو تغييرات في مركز ودور المرأة تبنى على المرجعية الجندرية ومقاربة النوع الاجتماعي والتي تصور المرأة على أنها العنصر المضطهد والضحية في المجتمع وتقتضي تفكيك الاختلاف والتمييز بين الجنسين وهدم البناء الاجتماعي السائد لإعادة بناء وتركيب التراتبات الاجتماعية في إطار شامل وجديد ولأهمية المقاربة الجندرية وما يترتب عليها من نتائج علينا أن نضاعف الجهود لتعميمها في البرامج والسياسات.

الهوامش والمراجع:

1. نهى القاطرجي، (2001)، المرأة في منظومة الأمم المتحدة، رؤية إسلامية، لبنان، المؤسسة الجامعية للنشر والتوزيع.
2. منى غنام، (2008) التمكين السياسي للمرأة العربية.
3. السيد حنفي عوض، (2014)، في علم الاجتماع النسوي، الحركات الراديكالية النسائية وسوق العمل.
4. حليم بركات، (2008)، المجتمع العربي المعاصر، بحث إستطلاعي إجتماعي، لبنان، مركز دراسات الوحدة العربية .
5. فريد غلام إسماعيل، (2009)، التمكين السياسي للمرأة، الحوار المتمدن، العدد 1341.
6. محمد سيد فهمي، (2007)، المشاركة الاجتماعية والسياسية للمرأة في العالم الثالث، الإسكندرية.
7. عمريحيواوي، (2003)، الحقوق السياسية للمرأة في الشريعة الإسلامية والقانون الدولي، الجزائر.
8. يمنى طريف الخولي، (2004) أنوثة العلم، العلم من منظور الفلسفة النسوية، الكويت.
9. سيد فارس، (2016) الحركات الاجتماعية وممارسات التأطير...مقاربة أنثروبولوجية، مجلة عالم الفكر، الكويت، العدد 170.
10. بشير الفقيه، (2009)، المرأة العربية المعاصرة وإشكالية المجتمع الذكوري، لبنان.
11. ناهد رمزي، (1999)، سيكولوجية المرأة، قضايا معاصرة، مصر.
12. دفيدقلفور- بورا كابلان، (2008) الجنوسة "الجندر"، ترجمة: عدنان حسن، سوريا.
13. هاني جرجس عباد، (2015)، فهم النوع الاجتماعي، مجلة العلوم الاجتماعية، الموقع الإلكتروني:
14. net.Swmsa.www.art
15. أوجامع إبراهيم، (2011)، إدماج مقارنة النوع الاجتماعي في ميزانية الدولة، المجلة الجزائرية للمالية العامة، العدد: 01.