

مهارات الاتصال والتواصل دعائم أساسية لفعالية العمل الجماعي

الباحث : ساحي على ، د. بكاي رشيد
جامعة الاغواط - الجزائر

ملخص :

نهدف من خلال هذه الورقة البحثية إلى بيان مختلف العمليات الاتصالية داخل وخارج العمل الجماعي خاصة وأن الاتصال اليوم يلعب دور كبير في تعزيز العمل الجماعي ومع التعريف بمختلف نشاطات الجمعية وكذا سهولة الوصول إلى العملاء (الفئات المستهدفة) وتحقيق رضاهم عبر إحداث التغيير الاجتماعي المقصود، خاصة أمام التزايد الكبير للجمعيات من جهة وانخفاض مرودية النشاط الجماعي من جهة أخرى، بالإضافة إلى تركيزنا في هذا البحث على الأعضاء في العمل الجماعي كونهم الحلقة المهمة في تحقيق الرسالة الجمعية وهو ما يتطلب إدراكهم وتوظيفهم لمختلف المهارات الاتصالية الكلمات المفتاحية: الاتصال الجماعي - الجمعية - المهارة - العملاء (الفئات المستهدفة).

Synopsis :

Cette recherche a pour objectif de repérer les différentes opérations communicationnelles au sein et en dehors du travail associatif. Ce dernier, dans lequel la communication joue actuellement un rôle déterminant pour le renforcer, l'étayer, et également promouvoir ces différentes activités. Devant le nombre croissant de différentes associations d'une part et son faible rendement d'autre part nous nous intéressons aux membres du travail associatif pour leur rôle primordial dans le domaine.

Mots clés : communication associative - association- agents- techniques communicationnelles

مقدمة :

العمل الجماعي قيمة سامية وظاهرة اجتماعية ليست بالجديدة على المجتمعات فهي وليدة النشأة الكونية ونشاط إنساني بثه الله في نفوس البشر وتعمل كل الديانات على تكريسه لما فيه خير للبلاد والعباد ومن زاوية أخرى تعكس السلوك الحضاري للمجتمعات ومعياريها حقيقيا على تقدمها، ومحورا مهما في تماسك المجتمعات ونهضتها ويأتي انضمام الأفراد إلى العمل الجماعي سعيا لنيل الأجر والثواب ونتيجة للازمات والمشاكل التي مست العالم وتعد الحياة الاجتماعية زادت أهمية العمل الجماعي وأصبحت شريكا ودائما للحكومات، فتحول العمل الجماعي من الصيغة الفردية التقليدية إلى الصيغة الجماعية المنظمة .

وقد دعت الحاجة إلى ضرورة إنشاء جمعيات ومنظمات لما أصبحت تعانيه الشعوب من اضطهاد وفقر وصراعات وحروب وكوارث طبيعية وغيرها من المشكلات الخ... أضف إلى ذلك ضعف الحكومات في أداء دورها على أكمل وجه. وهو ما أدى بالضرورة إلى خلق أشكال من الحركات الاجتماعية وفي شكل جمعيات نوادي منظمات واتحادات وغيرها من المسميات وان تعددت التسميات إلى أن هدفها واحد ووجودها في خط موازي مع الحكومة جعلها قوة فاعله مهامها مساعدة الأفراد ومعالجة مشاكلهم وتحقيق التنمية المستدامة ..

وعلى غرار البلدان الأخرى مررت بدايات العمل الجمعي في الجزائر بوتيرة متباطئة فكان يتميز بأشكال فردية ثم عائلية وقبلية إلى أن أخذ شكله التنظيمي، مع السنوات الأولى للاستقلال لكنه لم يخرج من دائرة التضييق والحصار نتيجة لسياسة الحزب الواحد أنا ذاك، لكن ونتيجة للتغيرات السياسية والاقتصادية التي شهدتها العالم وخاصة في دول العربية جاءت مجموعة من الإصلاحات أهمها إقحام تعديلات على التشريعات الجموعية خاصة في فترة الثمانينات والتسعينيات هدفها دعم الحركة الجموعية وسن قوانين تضمن حرية التجمع والاجتماع وحرية الرأي العام .،

وتلعب الجمعيات واليوم دور الوسيط مع الحكومة الجزائرية وإسماع صوتهم لدى السلطات العليا للبلاد بصفة منظمة ورسمية ، وهو ما نلمسه من خلال مجهودات الحكومة الجزائرية وعلى إشباع حاجات العامة للمواطنين وفي مختلف المجالات ضمانا لتحقيق الرعاية الاجتماعية والعيش الكريم فانتعش نشاط الجمعيات وازداد عددها ليشمل جميع المجالات التعليم ، الرعاية الصحية، رعاية كبار السن والمعاقين ، المعسكرات ، المراكز الاجتماعية للشباب ، الإغاثة وغيرها من الأعمال. وبالرغم من هذا التطور الذي شهدته العمل الجمعي في الجزائر إلا أن الملاحظ أن الجمعيات مازالت تعاني من ضعف قدراتها وعلى تحقيق أهدافها بصورة فعالة تمكنها من مواكبة المستجدات على الساحتين المحلية والعالمية .

هذا وتعد الجمعيات بمثابة نظام قائم يتكون من مجموعة من اللجان يشرف عليها أعضاء الجمعيات وتقوم فعالية الجمعيات على مستوى نظمها وخدماتها للعملاء وعلى مدى استخدامها لمختلف العمليات الاتصالية التي تسمح لها بالتكيف مع مختلف الظروف ومواكبتها للتغيرات الجديدة . ويحتل الاتصال اليوم دورها مهما في حياة الأفراد وأحد الدعائم الأساسية للنشاط الجمعي ومن شأنه أن يساعد في التخطيط الجيد وفي التوجيه الإداري للعاملين بالقطاع الجمعي والحد من مختلف العوائق التي تحد من سيران المعلومات والأفكار وتدفعها بسهولة ويسر، لذلك لا بد من النظر إلى الاتصال كأهم العناصر الضرورية في العمل الجمعي وليس اعتباره كجزء مستقل عن النشاط الجمعي.

ومن البديهي وجود معوقات ومشاكل تحد من النشاط الاتصالي الجمعي ولذلك كان لزاما من الجمعيات الرفع من مستوى الأداء، وتعتمد فعالية العمل الجمعي على توظيف مختلف المهارات وهذا ما

يساعدهم في زيادة فرص التفاعل الاجتماعي و يعزز كفاءة الأعضاء والرفع من أدائهم وهو ما يسمح بنقل مختلف الرسائل الجموعية وتحقيق أهدافها والفوز بتعاون الآخرين وإحداث التغيير المرغوب فيه عبر الإسهام في مشروعات التنمية .

ويعتمد أداء الشخصية في أي مجال من المجالات دورا مهما في الحياة الاجتماعية فيتعاظم جهود الأفراد وتبرز فعاليتهم في مختلف المهام التي توكل إليهم وفيما مدى تجسيدها على أرض الواقع ،ومهما تعددت المناصب واختلفت مسمياتها وأدوارها عبر مختلف المؤسسات والمنظمات أو الهيئات أو غيرها وسعيا منا إلى تحقيق أهداف ورسالة المهنة التي ننتمي إليها فان من الضروري أن يقدم العامل نفسه للآخرين ويشرح أفكاره عبر مختلف الأنماط الاتصالية والقنوات المتاحة لديه وهذا لا يتحقق إلا إذا تتمكن الفرد من اكتساب مهارات وأساليب اتصالية سليمة وإدراكه لمختلف المعاني والإشارات الى تجلعه يحافظ على مكانته الاجتماعية وتعد الجمعية الفضاء الرحب لتبادل مثل هذه العمليات الاتصالية ، فكيف تساهم مختلف العمليات الاتصالية في تحقيق أهداف العمل الجموعي؟

ومن هنا جاءت الرغبة لكتابة هذه الورقة البحثية وقد اقتضى البحث تقسيمه إلى المحاور:

المحور الأول: مدخل مفاهيمي .**المحور الثاني:** وظائف الاتصال الجموعي. **المحور الثالث:** كيف تنمي مهارات الاتصال الجموعي. **المحور الرابع:** فاعلية الأداء في الاتصال الجموعي.

المحور الأول : مدخل مفاهيمي:

أ. الاتصال الجموعي :

يعرفه رشاد عبد اللطيف " تلك العملية التي يتم من خلالها نقل الآراء والأفكار والمعنى والخبرات من الجمعية أو أعضاء الجمعية المكلفون بنقل هذه الآراء والأفكار والمعاني والخبرات عن طريق أساليب ووسائل اتصالية وفق ميزانيتهم إلى جمهورها من المجتمع الواسع والعريض والمختلف الفئات أو إلى جمهور مستهدف من قبل الجمعية"¹.

ب. الجمعية :

تعدد مسميات هذا المصطلح من دولة إلى أخرى وعلى الرغم من تعدد المسميات ألا أنههدف هذا القطاع واحد، فمهم من يربط تسميتها حسب القطاع فيطلق المسميات التالية: القطاع الأهلي ،القطاع الخيري،القطاع الخاص ،القطاع المعفى من الضرائب ، القطاع غير الساعي للربح ،القطاع الأهلي ،القطاع التطوعي ومنه من يعطي لها مسميات أخرى مثلا في مصر تسمى بالجمعيات الأهلية أو المنظمات الطوعية وفي شمال إفريقيا يطلق عليها تسمية الجمعيات. ويمكن تعريفها على أنها " جماعة ذات تنظيم لمدة محددة أو غير محددة تتكون من عدد من الأشخاص لا يقل عن عشرة تجمع بينهم أهداف مشتركة وينظمون أنفسهم للعمل في أي مجال من المجالات المنصوص عليها في القانون على

¹ - فتحة أوهايبية ،الاتصال الجموعي ،(الجزائر: مؤسسة كنوز الحكمة ، ب ن ،2012)،ص. 48.

أساس الاستقلال السياسي وعدم التدخل في السياسة، على ألا تهدف أنشطة الجمعية لأي ربح مادي لمؤسسيها¹. وهناك تعريف آخر يشير إلى "الجهود التي يبذلها الإنسان لخدمة المجتمع، دون الحصول على فوائد مادية، بدافع إنساني يتحمل مسؤولياته، ويشترك في أعمال تستغرق وقتاً وجهداً، وتضحيات شخصية، ويبذل المتطوع كل ذلك عن رغبته، باختياره، معتقداً بأنه يجب تأديته"².

ت. المهارة

هي القدرة الأدائية المتميزة لأداء عمل أو نشاط معين وهذا الأداء تتحكم فيه العديد من العوامل والمتغيرات فمن المسلم به أن المهارة تقوم على ثلاث عوامل أساسية هي : الاستعداد الفطري والعلوم المعرفية والتدريب بالممارسة³. ويعرفها "احمد عبد الفتاح" قدرة أو استطاعة الفرد أو الجماعة على أداء الوظائف المنوطة بها بكفاءة وفعالية، وهذه المهارات قد تكون إدارية أو تنظيمية أو تكنولوجية⁴. وهناك تعريف آخر من زاوية الخدمة الاجتماعية فيعرفها **نزال عبد اللطيف** برهم ومن "هي القدرة والرغبة في عملية المساعدة وإحداث التغيير المطلوب"⁵.

المحور الثاني: وظائف الاتصال الجمعي

إن الاتصال اليوم برزت أهميته في جميع ميادين الحياة الاجتماعية فلا يمكن أن نتصور عالم من دون اتصال، فلا يكاد أي تنظيم اجتماعي أو مؤسسة أو منظمة أن تمارس نشاطها خارج نطاق الاتصال ففعاليتها تحددها العملية الاتصالية، والجمعيات واحدة من بين هذه التنظيمات الواجب توظيفها لكامل الأنماط الاتصالية والوسائل من أجل تفعيل برامجها والتواصل مع العملاء لتقديم خدمات ترقى إلى تطلعاتهم. ومما لا شك فيه أن الاتصال له أهمية كبيرة عند العمل مع أفراد المجتمع وهذا الأخير حصيلة الأفراد والجماعات المكونة له وكذلك المؤسسات الاجتماعية والإنتاجية التي تشكل المصدر الأساسي للحفاظ على المجتمع ولذلك تستهدف عملية الاتصال ما يلي :

أ تكوين العلاقة والمحافظة عليها في إطار التنمية المحلية :

حيث يرى علماء الخدمة الاجتماعية وعلماء التنمية بصفة عامة أن تنمية المجتمع هي العملية التي يكون فيها أعضاء المجتمع المحلي هو العامل الرئيسي في تحريك وتنمية المجتمع نحو تحقيق أهدافه والتي تم رصدها عن طريق أعضاء المجتمع أيضاً.

¹ - فاطمة علي أبو الحديد، دور المجتمع المدني في مواجهة لفق في المناطق العشوائية، (القاهرة: دار المعرفة، ط1، 2015)، ص.47.

² - هناء حسني محمد النابلسي، دور الشباب الجامعي في العمل التطوعي والمشاركة السياسية، (الأردن: دار مجدلاوي للنشر والتوزيع، ط1، 2010)، ص.86.

³ - السيد عبد الحميد عطية وآخرون، الاتصال الاجتماعي وممارسة الخدمة الاجتماعية، (الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، ط 2003)، ص.121.

⁴ - أحمد عبد الفتاح ناجي، تطوير وتحديث المنظمات التطوعية في العالم النامي، (الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، ط1، 2014)، ص.244.

⁵ - نزال عبد اللطيف برهم، الخدمات الاجتماعية، (الأردن: مكتبة المجمع العربي للنشر والتوزيع، ط1، 2011)، ص.46.

ب توصيل الخدمات للفئات المستحقة فعلا للخدمات :

من خلال اعتماد أساليب للاتصال التي يتم استخدامها لتحديد الجماعات التي يمكن أن تستفيد من الخدمات وكيف تم الاتصال ومن شارك في عملية الاتصال بالإضافة إلى المعايير (للموارد المتاحة - الأهداف المرجو تحقيقها - المصالح المشتركة... الخ).

ت زيادة معدلات المشاركة بين الأفراد :

المشاركة هي العمود الفقري لأي جهد تنموي يستهدف النهوض بالمجتمع والعمل على تحسين مستوى حياة المواطنين اجتماعيا واقتصاديا لذلك تعتبر المشاركة بالرأي هي من أهم صور المشاركة¹. وعند امتلاك الأطراف الفاعلين في العمل الجماعي خبرة ومعرفة في الحياة الاجتماعية فإنهم ينقلون تجاربهم وخبراتهم عبر الاتصال بمختلف وسائله إلى الأفراد المتلقين وبالتالي فهم يقدمون إضافة إلى العقل الآخر وهذا النقل للأفكار والمعاني يكون ايجابيا يهدف إلى تعديل السلوك الإنساني سواء بصفة جزئية أو كلية .

ويمكن للجمعيات أن يكون لديها وظيفة إعلامية وإخبارية عبر توظيف منابر الوسائل الجماهيرية في نشر الحس الجماعي وغرس قيم المواطنة وإشعار المواطن بالمسؤولية الاجتماعية وعبر هذه القنوات يمكن شرح مختلف البرامج للجماهير المتابعة والاستفادة من مختلف النقاشات والتحليلات وهذا ما يسهم في إدخال تعديلات نزولا عن رغبة الجماهير وتطلعاتهم.

والشيء المشترك بين مؤسسات المجتمع المدني والإعلام هو الهدف النظري القائم على أساس الرغبة في إحداث تنمية حقيقية وتغيير مجتمعي نحو الحكم الراشد الذي يحقق العدالة ويمنع الظلم عن المقهورين من خلال سياسات وعمل إعلامي قائم على المعلومة الحقيقية والدقيقة، إضافة إلى أن مؤسسات المجتمع المدني ووسائل الإعلام لديها القدرة على فرض رقابة وتدخلات في عمل السلطات الثلاث التي بواسطتها يحدث التغيير².

ويلعب أيضا الاتصال الجماعي دورا في تكوين الاتجاهات والآراء وإثارة الوعي بالقضايا الحياتية من خلال ما تقوم بإذاعته مختلف الجمعيات عبر عديد المنابر الاتصالية، فلغة التفاعل الموجودة هنا تمكننا من بيان قبول الرسالة من عدمها حيث يكون الجمهور هو سيد القرار وعلى سبيل المثال: هنالك جمعيات حماية المستهلك تسهر على توعية المواطن بالأخطار الصحية وجمعيات حقوق الإنسان تنتشر ما يتعلق بانتهاكات حقوق الأفراد طبقا لما تضمنه التشريعات والقوانين .

¹ محمد محمود مهدي، الاتصال الاجتماعي في الخدمة الاجتماعية، (الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، بدون طبعة، 2005)، ص 28. (بالنصرف).

² حسام عزالدين، الصحافة الاستقصائية لمؤسسات المجتمع المدني الفكرة وتطبيقاتها، (معهد الإعلام العصري، جامعة القدس، ب ن، 2013)، ص 12.

وعليه يمكن لهذه الآليات الاتصالية أن تكون درعا ودافعا نحو تماسك المجتمع والحفاظ على الهوية الوطنية وتعاليم الدين الإسلامي، خاصة في ضوء العولمة وما أنتجت من مظاهر سلبية أثرت على ثقافات المجتمع وقيمه. وتمارس وسائل الإعلام والاتصال اليوم دورا مهما في المجتمع عبر إثارتها لقضايا اجتماعية واقتصادية وثقافية الخ...، وتكون دافعا إلى التغيير الاجتماعي والتحول من الممارسة التقليدية إلى معاصرة لمختلف التطورات مع الحفاظ على التركيبة الاجتماعية الأساسية من قيم وعادات وثقافات.

وهنا يبرز دور الجمعيات فاعتبارها أحد آليات التغيير الاجتماعي عبر إعداد خطط وبرامج تكون بمثابة المادة الدسمة لوسائل الإعلام ونظرا لتلاقي الأهداف بين الصحافة والجمعيات بهدف تنمية المجتمعات والنهوض باقتصاد الجزائري، فالجمعيات تستغل كل الوسائل الاتصالية من أجل إيصال رسائلها إلى كل مكان خاصة وإن قوة وسائل الإعلام تتمثل في قدرة انتشارها على حيز كبير وهذا ما لا تستطيع الطاقم الجماعي الوصول إليه دون التنسيق مع مختلف الوسائل الإعلامية الأخرى.

ويمكن للجمعيات أن تلعب دورا نشرا للتعليم والقضاء على الأمية وعبر مختلف الوسائل المتوفرة لديها من تنظيم فعاليات إعلامية وتظاهرات تعليمية داخل مقر الجمعيات أو بالتعاون مع المدارس والمعاهد والهيئات التي لديها اهتمام بالجانب الأكاديمي التعليمي، فعن طريق هذه الفعاليات يمكن استضافة أساتذة وباحثين للقيام بندوات، أيام دراسية، ملتقيات... الخ، ويتم تغطيتها من قبل وسائل الإعلام.

وتهدف هذه الفعاليات إلى نشر القيم أو إحداث التغيير الاجتماعي وتزويد الأفراد بمعارف جديدة قد تعجز المؤسسات الاجتماعية الأخرى من تجسيدها ويشير (شرام) في هذا الصدد " أن وسائل الاتصال الجماهيرية تستطيع أن تعاون معاونة كبيرة في أنماط التعليم والتدريب فقد أثبتت فعاليتها في ظروف عديدة (...). في التكفل بقدر كبير من مهنة التعليم وأثبتت قدرتها الفائقة في مجال تعليم الكبار والتدريب على القراءة"¹. وعلى الصعيد الديني ونظرا لأهمية الدين في تشكيل أنماط التفكير والسلوك لدى الأفراد فهناك من الجمعيات تعمل على نشر تعاليم الدين الإسلامي من خلال البرامج والدروس التي تنظمها في الأماكن العمومية.

كما يمكن أن يعزز الاتصال الجماعي قدرات الأفراد والإسهام في تكوين رصيد معرفي عبر إشراك الشباب في مختلف التظاهرات، فلانتماء إلى العمل الجماعي من شأنه أن يخلق لدى الأفراد بيئة جديدة تتشارك فيها مختلف الشخصيات والنماذج الفاعلة في المجتمع بحيث يمكن للأفراد وعن طريق الاحتكاك بهم من اكتساب مجموعة من المعارف تحقق لهم الاندماج في المجتمع وتطور قدراتهم.

ويذهب فريق آخر إلى العكس من ذلك بحيث يقولون أن وسائل الإعلام وعبر مضامينها المختلفة يمكن أن تبث رسائل معادية للقيم الاجتماعية وتكرس مضامين تحريضية ومن بين هؤلاء ما أشار إليه

¹ - تيسير أحمد أبو عرجة، الاتصال وقضايا المجتمع، (عمان: دارالمسيرة، ط1، 2013)، ص26.

(ديفيد رايسمان) بقوله " أن وسائل الاتصال تؤثر على أخلاق الشباب لان بعض أنواع المضامين قد تحدث تأثيرا اكبر من اللازم على الشباب بمناظر العواطف والجنس والعنف"¹.

وبإسقاط هذا التصور على الاتصال الجمعي لابد من إعداد المضامين التي تقدمها الجمعيات إعدادا مدروسا قبل نشره عبر وسائل الإعلام، وعلى معد الرسالة أن يكون على اطلاع واسع بأعراف وقيم المجتمع وما تعكسه الرسالة من مضامين تعود على المجتمع بالنفع والفائدة، فوظيفة الجمعيات هي إحداث التغيير الاجتماعي، فما تعكسه برامجها من مضامين ايجابية تساهم في تثبيت هذه القيم ،ويمكن القول أن الاتصال الجمعي هو درع واقى للأفكار الهدامة والسلوكات السلبية بحيث يكون قوة فعالية الأداء الجمعي في نشاطه الدائم والمستمر ويمكن تشبيهه بمهمة رجل الأمن في رقابته على الوطن فالجمعيات هي العين الساهرة على المجتمع للحيلولة دون تصدعه .

وتسعى الجمعيات في وظائفها الاتصالية إلى بعد آخر أكثر عمقا وتأثيرا في شخصيات العملاء إلى تفعيل الدور الترفيهي خلال برامجها السنوية على إدراج مناسبات ولقاءات ترفيه تمس المجتمع بصفة كلية أو بصفة خاصة مثل :الأطفال اليتامى ، رعاية المسنين ، ذوي الاحتياجات الخاصة وغيرها ، وتعد هذه البرامج الترفية بمثابة فضاءات لخلق جو يسوده الفرح والمحبة بعيدا عن التوتر الاجتماعي والنفسي ويتم اعتماد وسائل الاتصال :كالمسرح ،شاشات العرض الكبيرة... الخ.

ومن بين وظائف الاتصال الجمعي أيضا حماية الموروث الثقافي ونقله من جيل إلى آخر فهناك من الجمعيات من تحمل تصنيفا ثقافي ويهدف إنشاءها إلى إحياء النشاطات الثقافية الوطنية والمحلية فمن خلال أعمالها تقيم الجمعيات نشاطات من شأنها أن تعرف بالموروث المادي واللامادي (الرقص بأنواعه ،المعارض ،الفلكلور) ، لكن لابد من الاعتماد على مختلف الأساليب الاتصالية والتي من خلالها يتم التواصل مع العالم الخارجي فهذه الأساليب تعرف بالثقافة الجزائرية كما يمكن أن تكون احد الاستراتيجيات للنهوض بالقطاع السياحي كبديل اقتصادي من خلال استقطاب السياح والنهوض بالسياحة .

وفي سبيل الرفع من فعالية الأداء الجمعي لابد من الجمعيات أن تسهر على تشجيع الإبداع من خلال دعم الأفكار والاقتراحات الجديدة التي يقدمها الأعضاء أو عبر الاستفادة من خبراء الجمعيات الأخرى محليا أو دوليا عبر تفعيل أسلوب التشبيك التي تهدف من خلاله الجمعيات إلى تطوير العمل الجمعي .وكذلك تطوير الاتصالات الإدارية بمختلف أنماطها أو من خلال الأطراف التي تبدي مساعدتها من حين لآخر وهؤلاء الأشخاص يقدمون اقتراحات مكتوبة وشفوية إلى رؤساء الجمعيات .

¹ - مرجع نفسه ،ص30.

المحور الثالث: كيف تنمي مهارات الاتصال الجماعي

إن اكتساب المهارات وتعلمها من قبل الفاعلين في العمل الجماعي يساهم في الرفع من الأداء العملي وبناء شخصية الأعضاء وفي إدارة مختلف الأزمات التي تهدد العمل الجماعي وأهم المهارات الواجب توافرها في العمل الجماعي نجد:

1- تنمية مهارات التحدث والمخاطبة :

هي إحدى المهارات المهمة في التواصل الجماعي لذا من الضروري تطوير هذه المهارة لدى الفاعلين في العمل الجماعي عبر التعليم والتدريب المستمر قصد الرفع من فعالية الأداء أو عبر استقطاب كفاءات في المجتمع لديها القدرة على المحاور، وتكمن أهمية هذه المهارة في أنها أحد الركائز الضرورية في التأثير على سلوكيات الأفراد عبر استخدام جمل، عبارات، أصوات، إيماءات من شأنها أن تستميل المتلقي.

فحضورك الشخصي "يعطي الصورة الكلية الكاملة الناطقة، والوقفة الجيدة تساعدك في التنفس الجيد والتعبير بصوتك واستخدام طاقتك الصوتية بطريقة جيدة ... ويقلل من الحركات المشتتة للانتباه" ¹. كما أن التحدث يأخذ المجال الكبير لدى الأفراد أثناء ممارستهم لنشاطاتهم داخل الجمعية أو في التواصل مع العملاء، وحتى يتمكن الأعضاء داخل الجمعية من الرفع من كفاءة الحديث أثناء ممارستهم لأدوارهم لابد من التمكن من العناصر التالية: ²

أولاً: من الجوانب اللغوية :

1. الدراسة بعلم الأصوات وعلم الإملاء Phonology and Orthography : ويتم اكتساب مهارة تعلم الأصوات من الأسرة كوحدة أولية ثم من خلال الجماعة أو المجتمع ككل بحيث يستطيع الأفراد التمييز بين الأصوات ودلالاتها، ويتعلم الأفراد الحديث وفق السياق الاجتماعي المتواجدين فيه. ويجب على الفاعلين في العمل الجماعي إنتاج الأصوات المميزة للغة وتتمثل في إنتاج الحروف الساكنة وحروف العلة والتنغيم المناسب للموقف من حيث سرعة الكلام أو بطئه أو ما يسمى بالإيقاع .

2. النحو Grammer: كما هو معروف أن أي لغة تتحكم فيها قواعدها من ناحية تركيب العبارات وانسجامها واشتقاق الكلمات اشتقاقاً صحيحاً في ضوء القواعد الحاكمة للغة حتى يتم توظيفها بصفة سليمة وواضحة في النص المكتوب والشفوي .

3. المفردات Vocabulary: يتم عملية اكتساب المفردات منذ ولادة الأفراد ويتم تلقينهم هذه المفردات عبر الوالدين أو من المحيطين بهم، ويستطيع الأفراد من تطوير واكتساب مهاراتهم من خلال الوسط الجماعي

¹-راتب جليل صويص وآخرون: تقنيات ومهارات الاتصال، (عمان: إثراء للنشر والتوزيع، ط1، 2008)، ص 21.

²- ماهر شعبان عبد الباري، مهارات التحدث العملية والأداء، (عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ط1، 2011)، ص 90-92. (بالصرف).

وبذلك يستطيع المخ الإنساني من تصنيفها في حقول الدلالة وبذلك يتم التميز بين دلالتها ووقت توظيفها في الرسالة الجموعية. وهنا نشير إلى اعتماد المفردات السهلة والبسيطة بحيث يتم فهمها من قبل العملاء .

4. الخطاب (النصية) (Discourse (Textual) : عملية إنتاج الخطاب يتطلب الإلمام بالجمل والعبارات والمفردات وانسجامها في النص الخطابي ويتم بعث الخطاب إلى العملاء وفق السياق الثقافي والاجتماعي

ثانيا: الجوانب الواقعية وتشمل هذه الجوانب على مايلي :

1. الوظائف Fonctions: ونشير هنا أن العمل الجموعي يعتمد كفاءته على التنظيم وتصنيف الأدوار لذلك فكل عضو داخل العمل الجموعي مطالب بفهم دوره والطريقة التي يتم بها الاتصال .
 2. الاختلافات Variations: إن الأعضاء في العمل الجموعي لابد عليهم من معرفة الاختلافات والمفروقات الموجودة بين المعاني بناء على الاختلافات اللغوية الموجودة في الحديث ،حتى لا يتم تأويل المعاني بصفة قد تشوش المعنى المقصود من أطراف العملية الاتصالية .
 3. المهارات التفاعلية Interactional Skills: ونقصد هنا توظيف مختلف الأنماط الاتصالية من اجل الرفع من فعالية الأداء داخل الرسالة الجموعية وكذلك درجة التأثير في العملاء (الفئات المستهدفة ،الأطراف المانحون) .
 4. الكفاءة الثقافية Competance Culturelle: على الأعضاء في العمل الجموعي احترام التركيبة الاجتماعية من دين،أعراف،قيم ،معتقدات،سلوكات ...الخ، كل هذه العناصر تدخل في بناء النص الجموعيحفاظا على تماسك الجماعة والمجتمع وعدم الدخول في صراع مع البناء الاجتماعي ما قد ينجر عليه مساس باستقرار الجمعية وفقدان عاملين مهمان:الثقة والتعاون .
- وبالإضافة إلى ما سبق ذكره فان على العاملين بالميدان الجموعي أثناء حديثهم مع الفئات المستهدفة استخدام روح الدعابة والفكاهة لإراحة العميل وإخراجه من الدائرة الضيقة للحوار ، وهذه الدعابة والنكت لا يجب أن تلمس وتخدش مشاعر الآخرين لذلك لابد الحذر أثناء استخدام هذا الأسلوب كما يجب ضمان الجو المريح أثناء التواصل مع العملاء وجعلهم يتحدثون بكل أريحية بعيدا عن اقحام تصرفات تشعرهم بالتهديد والخوف .

2 - مهارة الكتابة في العمل الجموعي

ويتم هذا من خلال تدريب الأعضاء فنون التحرير وتجنب الأخطاء الهجائية والإملائية ويجب أن يأخذ في عين الاعتبار النقاط التالية :

لإن ما يكتب يحمل طابع مهم للعملاء وخالي من التكرار وان المضمون الرسائل الجموعية مهم ويحمل طابع علمي مؤسس خالي من الملل .

لإن هل اعتماد النص الكتابي مفيد بالنسبة للهدف والمتلقي مقارنة بالوسائل الأخرى .

لإن تحمل المضامين المكتوبة تسلسل في الأفكار وعبارات بسيطة تنسجم مع البيئة المعاشة.

للأخذ بعين الاعتبار المستوى الثقافي والتعليمي للعملاء الذين يتعامل معهم المرسل الجموعي.

3- المهارة في الإصغاء

عند حدوث اللقاء المباشر بين الفاعلين في العمل الجموعي في بينهم عن طريق الاجتماعات الدورية أو بين الأعضاء والعملاء يتطلب اليقظة تماما لما يقال .ومهارة الاضغاء "هي تركيز الانتباه على آراء وأفكار ومشاعر وتعبيرات الآخرين اللغوية والجسدية وعدم الاعتماد على محتوى الكلمات ولكن الوصول إلى اتجاهات المحدث"¹. وحتى يتسنى الإصغاء للطرف الآخر جيدا يجب توفير الجو والمكان لملائم وهذا الإجراء راجع إلى أن اغلب الحالات المستهدفة تكون لديها ظروف معيشية صعبة وتمر بنفسية يملئها القلق والتوتر والعصبية، فأثناء الحديث نترك العميل يتكلم بأريحية من دون مقاطعته حتى يشعر بان من يخاطبه يود سماعه ويسعى جاهدا إلى إيجاد مختلف الحلول .

وفي أثناء الحديث يتم تسجيل كلام العميل في أوراق ورقية أو عبر تسجيل الصوتي أو المرئي ، قصد جمع الحقائق وتحليلها فيما بعد . كما تجدر الإشارة هنا انه أثناء بدا الحديث لابد من التركيز على الموضوع وعدم الخروج عليه أو القيام بإعمال أخرى تخلق التشويش وتؤثر على العميل مثل: الإفراط في استعمال الهاتف ، دخول آخرين غير معينين بالحوار ما يجعل العميل مرتبكا وغير قادر على العطاء أكثر، كثرة الحركة أثناء الجلوس ،ترتيب أوراق المكتب ،تناول الأكل.

4- المهارة في إدارة الاجتماعات

ومن الضروري على كل جمعية مها كانت طبيعة نشاطها من عقد اجتماعات دورية تتعلق بالجانب التسييري الداخلي (تسييرالمالي ،استغلال الموارد *،..الخ) أو بالعلاقات الخارجية مع الجهات المستهدفة (العملاء) . ومن هذا المنطق نحاول أن نوضح كيف يمكن لعملية إدارة * الاجتماعات أن ترفع من جاهزية الأعضاء في العمل الجموعي وتحقيقهم للأهداف تماشيا مع رسالة الجمعية ومن بين عوامل نجاح الاجتماعات داخل العمل الجموعي نجد²:

¹-علاء محمد القاضي وبكر محمد حمدان ،مهارات الاتصال،(عمان: دار الإعمار العلمي للنشر والتوزيع بالتعاون مع مكتبة المجتمع العربي ،ط1، 2010)،ص . 140 .

*الموارد :هي مجموعة الإمكانيات المتاحة للجمعية والتي تمكنها من تنفيذ مشروعاتها تعمل على تحسين مستوى معيشة الفئات المستهدفة وتمكينهم من أداء دورهم بفعالية في تنمية المجتمع وهي تنحدر في ثلاث أصناف :

1- الموارد العينية : [خدمات - أراضي - مباني] . هي الأنشطة والمساهمات الجماعية لأفراد المجتمع سواء كانت في صورة مساهمة بالأرض أو المباني أو الخامات أو المعدات للمشاركة في تنفيذ مشروعات لتنمية المجتمع .

2- الموارد البشرية : [استشارات - عمالة] . وهي الجهود التطوعية لأفراد المجتمع سواء كانت مساهمة بالمجهود أو الوقت وسواء كانت مساهمات فنية أوفي صورة عمالة في تنفيذ مشروعات تنمية المجتمع .

ج- الموارد النقدية : وهي الأموال والنقود السائلة التي يتبرع بها أفراد المجتمع أو يتم تجميعها منهم أو عائد المشروعات والأنشطة التنموية والتي يتم استخدامها في تنفيذ مشروعاتها تنمية المجتمع ،وكذلك المخصصات الحكومية وأيضا المنح الخارجية (جهات محلية -جهات دولية) .أنظر : دليل صادر عن الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية بعنوان "التخطيط

الاستراتيجي لمنظمات المجتمع المدني" ص 25 ، 26 من موقع <https://www.usaid.gov>

*الإدارة توفير نوع من التعاون والتنسيق بين الجهود البشرية المختلفة من اجل تحقيق هدف معين .أنظر: عبد الهادي الجوهري وإبراهيم أبو الغار: إدارة المؤسسات الاجتماعية(الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث،ط،2001).

²- حسين جمعة :الجمعيات والمؤسسات الأهلية -الجهات المانحة الدولية -،المشاريع،الإدارة،(القاهرة: دار المعرفة بالتعاون مع مكتب الدراسات والاستشارات الهندسية،ب ط ، 2004 (بالتصرف) . 22-29 .

أ. احترام وقت الاجتماع : وهنا نشير إلى ضبط الوقت والتاريخ مسبقا في جدول الأعمال سواء الاجتماعات التي يعقدها مجلس الإدارة أو رئيس الجمعية مع الأعضاء ، ففي كثير من الأحيان يتأخر القائمون عن الاجتماع و يتجاوزون الوقت المحدد له ، لذلك لابد من الحرص على احترام الوقت وهو بدوره احترام لوقت الأعضاء فمن الممكن أن يكون لديهم انشغالات أخرى. لذلك فان الاجتماعات المطولة وغير محددة التوقيت تشعر الأعضاء بالملل وتجعلهم في حيرة من أمرهم بين المغادرة الآتية أو إتمام الجلسة مع عدم الحضور مرة أخرى وكل هذا ينعكس على فعالية الأداء الجماعي.

ب. توفير المعلومات للأعضاء :لابد من توفر المعلومات حول الهدف من الاجتماع وجدول الأعمال حتى يتسنى للمدعوين بدعم الموضوع من تقارير ومقترحات وغيرها .ويتم تقديم المعلومات قبل وأثناء الاجتماع.

ج. تحديد الهدف من الاجتماع :قبل أي اجتماع يجب تحديد الهدف منه من خلال جعل مخطط يجسد تلك الأهداف.

د. مسؤولية عقد الاجتماع :في كثير من الأحيان تلقى المسؤولية على مجلس الإدارة أو رئيس لجمعية في تسيير الاجتماعات وهنا نشير إلى ضرورة التنسيق الكامل بين مختلف الأعضاء في الاجتماع من خلال تقديم الاقتراحات والمشاكل المتعلقة بالعمل الجماعي ومختلف البدائل لتخطيها .

هـ- رسم جدول الأعمال ويتم ذلك من خلال عناصر التالية :

✓ أن يكون الغرض من الاجتماع واضحا في ذهنك قبل أن تدعوا لعقده .

✓ ابتعد عن الموضوعات المتكررة في الاجتماعات كلما أمكن.

✓ راعي أن يكون المكان مناسباً للاجتماع وقم بتهيئته وتزويد التجهيزات المطلوبة .

✓ حدد وقتا للاجتماع ولكل بند في جدول الأعمال حسب أهميته .

✓ احرص على وصول جدول الأعمال إلى الأعضاء قبل الاجتماع بوقت كاف حتى يتسنى لهم فرصة الاطلاع عليه.

✓ ترتيب جدول الأعمال ومن الحسن البدء بالنقاط التي لا تثير الأعضاء الحاضرين أو الجهات الأخرى (عملاء ،هيئات ، مؤسسات عمومية وخاصة ...الخ).

س- تقييم الاجتماعات :من المفيد جدا في العمل الجماعي تقييم الاجتماع في ما يتعلق بنقاط التوافق

والاختلاف ففي الكثير من الأحيان تنتهي الاجتماعات بالتوتر والقلق وعدم الرضا ،فيعمل التقييم على

التماس وجهات النظر وبسط الجو المريح للحاضرين (على المستوى النفسي).

5- المهارة في التفاوض :

التفاوض يعني ذلك الحوار القائم بين شخصين أو أكثر وهو عملية اتصالية يهدف من خلالها الأطراف من تغليب رأيه عن الآخر وينتج عن ذلك اتفاق جميع الأطراف بعيدا عن الاستغراق في صراعات القوى

و التي من الممكن أن يبسط العمل الجماعي وكذا بلوغ أهدافه ، وتتطلب مهارة التفاوض حس الكلام والإقناع من المفاوض ومرونته أثناء الحديث ويطلب من الشخص المفاوض الإلمام بما يلي :

التفاوض مع شخص يستطيع صنع القرار - التحضير الجيد للأسئلة - التركيز الجيد مع عينين - اطلب دائما أكثر - اختيار الشخصية الأنسب للتفاوض - الهدوء والثبات أثناء التفاوض - الاحتفاظ بالأوراق الرابحة في آخر الوقت - التحلي بالمظهر الحسن.

ودليل نجاح عملية التفاوض في العمل الجماعي هو تحصيل أكبر قدر من الفوائد أثناء عملية التفاوض ويمكن للجماعات اعتماد أسلوب التفاوض في مناقشة القضايا الاجتماعية والاقتصادية مع الجهات الحكومية وعن طريق التفاوض يمكن حل القضايا العالقة في المجتمع .

6- المهارة في اتخاذ القرار:

إن عملية بلوغ الأهداف والتخطيط الجيد لا يمكن الوصول إليها في العمل الجماعي من دون دراية تامة بعملية اتخاذ القرار وهذه الأخيرة هي اختيار حلول وبدائل بما يتوافق مع إمكانيات المادية والبشرية للجمعية بحيث يكون اتخاذ القرار في مسألة ما يعود بالفائدة على العمل الجماعي وان أي فشل في اتخاذ القرار يمكن أن يسبب مشاكل للجمعية ، ونخص هنا رئيس الجمعية فهذا الأخير فعالية في إدارة العمل الجماعي تكمن في كفاءته ومهارته في اتخاذ القرار وهناك بعض الصفات الشخصية التي تؤثر في صناعة القرار لدى رؤساء الجمعيات:¹

- مستوى الذكاء: مستوى الذكاء العالي لدى رؤساء الجمعيات له تأثير في اتخاذ القرارات .
- التعليم والخبرة: يعتبر التعليم والخبرة والمعلومات عناصر أساسية داعمة في اتخاذ القرار بالإضافة إلى توفر الدافعية نحو التعلم وإكساب خبرات جديدة.
- التصور والإدراك والقيم والاتجاهات: تساعد هذه العناصر رؤساء الجمعيات في إدراك المواقف المختلفة والإحاطة بمختلف المشاكل .
- العوامل الدافعة والشجاعة : ينبغي على رؤساء الجمعيات أن تكون لديهم الشجاعة والثقة في النفس في اتخاذ القرار .

○ الشخصية : هي احد العناصر المهمة في اتخاذ القرار فيجب على رئيس الجمعية أن يثق بإمكاناته وقدراته واستعداده الكافي لمواجهة مختلف المواقف وحسمه للأمور في الوقت المناسب .

7- المهارة في إدراك الذات

بمعني أن يقف الفرد على قدراته الخاصة والعامة ويدرك جوانب القوة والضعف في شخصيته ويقف على طاقاته ومواهبه وان يستطيع أن يكون فكرته عن ذاته من خلال نظرة الآخرين له². فعلى العاملين في

¹ - هاشم حمدي رضا، تمنية مهارات الاتصال والقيادة الإدارية، (لبنان: دار الزاوية للنشر والتوزيع، ط 1، 2010)، ص. 131-133، (بالتصرف).

² - السيد عبد الحميد عطية وآخرون، الاتصال الاجتماعي وممارسة الخدمة الاجتماعية (الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، ب، 2003)، ص 130.

العمل الجماعي من ممارسة أنشطة تدريبية خارج الجمعية في المنزل مثلاً أو من خلال اللقاءات التي تجمعهم مع الأصدقاء وكل هذه الأنشطة تجعلهم يكتشفون قدراتهم وتصحيح أخطائهم.

8- المهارة في تحصيل واستقطاب الكفاءات

المتطوعون هم المحرك الأساسي للناشط الجماعي، وهم القوة البشرية التي لا يمكن الاستهانة بها كما لا بد من الانتقاء الجيد للأعضاء (القدرة على تحمل المسؤولية، اتخاذ القرارات، التخطيط... الخ) ولذلك من الضروري إجراء اختبار لشخصية المتطوع عن طريق المقابلات الشخصية ويمكن تحصيل الكفاءات ودمجهم في العمل التطوعي من خلال :

- شبكة العلاقات الاجتماعية ومن خلال تفعيل الاتصال الشخصي فالشخص المنتمي إلى العمل

الجماعي يستطيع عبر شبكة الاتصالات من استقطاب زملائه، والشخصيات المتواجدة في محيطه .

- عن طريق حضور الفعاليات التي تنظمها الجهات الحكومية أو المؤسسات الاقتصادية والاجتماعية

فهذه الفعاليات تكون غنية بالموارد البشرية .

- العلاقات الخارجية فمن خلالها تستطيع أن تبني الجمعيات علاقاتها مع العالم الخارجي بكل أطيافه

وتستطيع جلب الخبرات والمهارات اللازمة للتخطيط أو تنفيذ عملياتها¹.

9- المهارة في توظيف وسائل الاعلام

من الضروري أن تطور الجمعيات استراتيجياتها الاتصالية نحو وسائل الإعلام كون هذه الأخيرة أصبحت المتحكم في عقول وعواطف الجماهير وتلعب دوراً في تحديد أجندات العمل في المجتمع، ولا يمكن إغفال وسيلة عن الوسائل الأخرى بل إن فعالية العمل الاتصالي تحدد في مدى الاستغلال المناسب لكل وسيلة ودورها في نقل المضامين الجمعوية ويلعب كفاءة ومهارة المرسل الجماعي ودرايته بمختلف الوسائل الاتصالية الإعلامية وأهم الفروقات الموجودة بين كل وسيلة وظروف أداء الرسالة الجمعوية وفق سياقها الاجتماعي (الموقع، البيئة) دوراً فاعلاً في اختيار الوسيلة دون أخرى. وإذا كانت لدى الجمعية مداخل مالية جيدة فإن أحسن طريقة للرفع من فعالية الرسالة الجماعي هي توظيف مختلف الوسائل الاتصالية و الإعلامية في وقت واحد .

ويذهب (ويلبرشرام) إلى أن الاتصال الإنساني يعني المشاركة بين شخصين أو أكثر في المعلومات

والأفكار والآراء والاعتمادات والعواطف وغيرها من الرسائل التي يرغبون في تبادلها² وتعمل الاتصالات

المفتوحة بين جميع الأعضاء داخل الجمعيات إلى زيادة عملية التفاعل، فهي تتيح لكل عضو إمكانية

التواصل بكل حرية وتجعله أكثر ثقة بانتمائهم للعمل الجماعي وإحساسهم بالمسؤولية الاجتماعية، بل

¹ - أحمد عبد الفتاح ناجي، تطوير وتحديث المنظمات التطوعية في العالم النامي، (الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، ط1، 2014)، ص.240.

² - محمد الفاتح حمدي وآخرون: مدخل علوم الاتصال والإعلام، (الأردن: دار أسامة للنشر والتوزيع، ط1، 2017)، ص.17.

يستطيعون تقديم كل مرة إضافة جديدة (ابتكار، إبداع، اتخاذ قرار) وهناك مجموعة من العوامل بإمكانها أن تقدم دعماً وتأثيراً في فعالية عملية التواصل:¹

1. **الأدلة والمدعمات Cues and Reinforcers**: باستطاعة رئيس الجمعية أو الأخصائي الاجتماعي أن يدعم حديثه ومناقشاته مع الأعضاء بمجموعة الكلمات والإشارات والإيماءات بشكل يجعل هذه الأخيرة تعمل على دعم التفاعل وتشجيعه كما يمكن أيضاً القيام ببعض السلوكيات اللفظية وغير اللفظية التي تسهل إيجاد أنماط التفاعل .

2. **الروابط الانفعالية Emotional bonds**: وهنا يتعلق بالجوانب الإنسانية لدى الأعضاء داخل العمل الجماعي وخارجه. فمختلف الأزمات الاجتماعية التي يتعرض لها الأعضاء مثل: وفاه، المرض، الفقر... الخ، تزيد من تلاحم الجماعة عبر مواساتهم وتقديم الدعم المعنوي لهم ومحاولة التقليل من الآثار النفسية كلها جهود إنسانية تقوى الروابط الإيجابية بين الأعضاء .

الجماعة الفرعية Sub-groups: وهي مختلف الجماعات التي تتشكل داخل الجمعية نفسها نتيجة لوجود نقاط تلاقي قوية بين الجماعة وأعضائها، ولا يجب أن ينظر رئيس الجمعية إلى هذه الجماعة محل تهديد له، بل يمكن أن يكون على تواصل معهم ويراقب سلوكياتهم، وفي كثير من الأحيان يعمل رئيس الجمعية على تكوين جماعات فرعية خاص إذا كان حجم الجمعية كبير، من أجل توزيع المهام والقيام بها في أسرع زمن ممكن. ويمكن لوسائل الإعلام أن تعمل على ترسيخ العمل الجماعي من خلال النقاط الآتية:²

1 - توضيح الثواب الجزيل والأجر العظيم الذي أعده الله سبحانه وتعالى لفاعلي الخير والباذلين لجهودهم وأوقاتهم في نفع العباد وهذا مهم لأن رجاء المثوبة من الله تعالى سيظل المحرك الأقوى للمسلم في اتجاه التطوع والتبرع.

2 - توثيق الصلة بالجمعيات الخيرية والمنظمات والهيئات الإغاثية والتطوعية وإتاحة مساحة أسبوعية مجانية لمن يرغب منها في التحدث عن قضايا ومشكلاته وحاجاته.

3 - مقابلة المتميزين من المتطوعين وتعريف الناس بمبادراتهم وعطاءاتهم وتقديمهم للمجتمع بوصفهم عناصر خيرة وبناءة .

4 - تسليط الضوء على العقبات والمشكلات التي تقف في طريق المنظمات والهيئات الخيرية والتعاطف معها في مواجهة تلك العقبات .

5 - شيء رائع أن يكون لدينا قناة فضائية تكون مهمتها نشر ثقافة العمل التطوعي والخيري والحديث عن انجازاتها وعن الصور الجميلة والمشرقة التي أوجدتها في حياة الأمة.

¹ - حسين حسن سلمان وآخرون، الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية مع الجماعة والمؤسسة والمجتمع، (لبنان: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، ط 1، 2005)، ص 197.196 . (بالتصرف).

² - عبد الكريم بكار، ثقافة العمل الخيري، (القاهرة: دار السلام، ط 1، 2012)، ص 34، 35.

وعليه فان اعتماد الجمعيات على وسائل الاتصال المختلفة من شأنها أن يخرجها من الدائرة الضيقة (المقر) إلى العالم الانفتاحي ودعم جهود التطوع والتي من خلالها أيضا تستطيع الجمعية إثبات وجودها خاصة وأن المجتمع الجزائري يعيش حركية جموعية متزايدة وان كان هذا الأمر ايجابيا باعتبار أنه مؤشر للتطور والتمنية، إلا أن هذا التزايد في العدد ننظر إليه من زاوية المنافسة بين الجمعيات الأخرى وهو ما يخلق بالضرورة صعوبات في استقطاب الكفاءات وطول واستمرارية الجمعية وبقائها لمدة أطول .وكذلك في الكيفية التي يتم من خلالها جمع التبرعات والحفاظ على المانحين .

ويمكن أن نقول أن العلاقة بين الجمعيات ووسائل الإعلام ليست ذات اتجاه واحد بل أنها ذات علاقة تكاملية بحث أن وسائل الإعلام وعبر نقلها للرسائل الجموعية تستطيع أن تنقل صورة حسنة لدى الجمهور وهي الطابع الإنساني لوسائل الإعلام وبدورها تكون وسائل الإعلام على دراية تامة بحاجيات المواطنين ما يجعلها تسعى في منحى آخر يتمثل في إيجاد حلول جادة وحقيقة ترتقي بالمستوى الاجتماعي للمواطنين .وهناك أيضا هدف آخر لوسائل الإعلام خفي للجمعيات هي أن وسائل الإعلام وعبر احتكاكها بالجمعيات بإمكانها بناء قاعدة جماهيرية وشبكة من العلاقات تجعلها تتغلغل في المجتمع في محاولة منها للظفر بالسبق الإعلامي والسرعة في الحصول على المعلومات .

ولذلك من الواجب على الجمعيات إمداد وسائل الإعلام بإحصاءات وتقارير صحيحة غير مبالغ فيها أو تهدف إلى ادبيولوجيات تستغل بوابة وسائل الإعلام تحت غطاء العمل الجموعي ومن جهة أخرى على وسائل الإعلام أن تؤمن بأخلاقيات المهنة الإعلامية وأن الهدف من نشر الرسائل الجموعية هو خدمة الصالح العام وتعريف بنشاطات الجمعيات واهم الحالات المستهدفة والتي هي بحاجة إلى دعم المعنوي والمادي ،وكل ماسبق يصب في خانة بناء الثقة والتعاون بين الجمعيات ووسائل الإعلام.

المحور الرابع: كيف نرفع من فعالية الأداء الجموعي؟

أن تمارس الاتصال ليس هو الهدف ،فاستطاعة أي فرد في المجتمع أن يتواصل والأهم هنا كيفية ضمان وصول الرسالة إلى العملاء وفق ما يهدف إليه المرسل الجموعي وبأقل جهد وتكاليف وبأكبر سرعة ممكنة ومن الصعوبة في العمل الجموعي قياس فعالية التنظيم الجموعي فعلى سبيل المثال يمكن قياس فعالية المنظمات الربحية على مستوى الخدمات والمنتجات التي تقدمها ولكن الأمر يختلف في العمل الجموعي بحيث يمكن معرفة مردودية ونشاط الجمعية على مستوى وفائها وتقديمها للخدمات للعملاء وكلما استمرت على هذا المنحى ارتقى أداؤها . ويتعرض (جون أرجنتيني) " وبتوسع لمفهوم الأداء بالمنظمات غير ربحية ويؤكد على أن تلك النوعية من المنظمات ،تعرف نفسها من خلال حجم الأداء المحقق المقبول ،كما تعرف من خلال تقليص النقد الخارجي الموجه إليها أو من خلال التمسك

بنظم إدارية يتحقق لها الشفافية والمساءلة لكوادرها الإدارية¹ . ولكي نرفع من حجم الأداء الجموعي يجب الإلمام بالنقاط التالية :

- وضوح الهدف بحيث يكون يتوافق مع البيئة الاجتماعية للعملاء ويلبي حاجاتهم .
- الدراية التامة بمختلف المشاكل التي تحيط بالعملاء وكذا التركيز على النواحي النفسية حتى يتسنى لنا تفهم ظروفهم والتواصل معهم بطريقة جيدة خالية من الصراع وهذا يسمح لنا أيضا بقدرتنا على التأثير والإقناع.
- بيان الرسالة ووضوحها لدى العملاء وخالية من التعقيدات والتراكيب الغامضة والتي تكون سببا في تأويل الأهداف وانحراف الرسالة عن مسارها .
- التركيز على الاتصالي المواجهي (كلام، أصوات، إشارات، إماءات، حركات) نظرا لقوته في التأثير وهو ما أثبتته العديد من الدراسات مقارنة بالاتصال المكتوب وهذا راجع إلى حضور لغة المشاعر والأحاسيس والعواطف وهو ما يدعمه الباحث " أحمد النواعرة" على أن نجاح أي عملية اتصالية " لا بد أن تتصل بالمخاطب عن طريق البعد العاطفي وإلا فإنه لن نتواصل مع احد على الإطلاق (...)، الناس يستشعرون بالعاطفة ويبررون الفعل بما يعتقدون انه حقائق وذلك بسبب قوة العقل الأول"² (المقصود هنا العقل العاطفي وليس العقل المفكر) وهنا تتم القراءة الفعلية لمواقف وردود أفعال من العملاء ويمكن إضفاء تعديلات على الرسائل أنيا .
- "تشجيع التغذية الراجعة وفسح المجال لاستيضاح المرؤوسين حول ما تقوم به من اتصالات"³ ويتم ذلك من خلال تشجيع رؤساء الجمعيات لروح المبادرة ونزع رهبة الخوف وإبداء آرائهم واقتراحات تعمل على ترقية الحس الجموعي.
- تحديد الأولويات في عملية الاتصال الجموعي وعدم الانغماس في الأمور الثانوية وإغفال النظر عن الأهداف المعلنة في رسالة الجمعية .
- استخدام وسائل الاتصال المناسبة بما يتوافق مع المضامين الموجهة للعملاء وإمكانات الجمعيات.
- أثناء التواصل مع العملاء (الحوار، المقابلات، اجتماعات) من الضروري أن نعطي لهم الوقت الكافي في تفسير وشرح موقفهم وآرائهم دون مقاطعتهم ومع الإصغاء إليهم وفهم معاني الكلمات بدقة وتجنب الأحكام المسبقة المبنية على أحكام ذاتية وليست على حقائق وأسس علمية .
- الاهتمام بالنقاط المهمة والرئيسة التي لها علاقة بالموضوع المثار .

¹ - أحمد عبد الفتاح ناجي، تطوير وتحديث المنظمات التطوعية في العالم النامي، (الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، ط1، 2014)، ص54.

² - أحمد النواعرة، الاتصال والتسويق بين النظرية والتطبيق، (الأردن: دار أسامة للنشر والتوزيع، ط1، 2010)، ص. 191.

³ - هاشم حمدي رضاي نفس المرجع، ص. 99.

- تنظيم الدورات التدريبية للأعضاء قصد توعيتهم برسالة الجمعية وهيكلها التنظيمي وكذا مختلف نشاطاتها وتزويدهم بمختلف التشريعات، وبتيح التدريب للأعضاء من الكشف عن آرائهم ومواقفهم اتجاه الجمعية ويعمل التدريب أيضا على تزويد الأعضاء بمختلف المهارات من خلال: الورشات، الندوات، الدورات، الاجتماعات... الخ.
 - التحفيز والاهتمام بالفعالين في الميدان الجمعي من خلال تكريمهم تارة بالجوائز أو الشكر في أعداد مجلة الجمعية، تنظيمها للرحلات، تنظيم مأدبة عشاء أو ترفيتهم في مهامهم وهذا ما يعطيهم إحساسا بالانتماء ويضاعف مجهوداتهم .
- ويضيف الباحث " محمد الصيرفي " في هذا الصدد انه يمكن رفع درجة وفعالية الاتصالات داخل المنظمات (الجمعيات) من خلال توافر الشروط التالية:¹

تنظيمية	لغوية	تكنولوجية	إنسانية واجتماعية
<ul style="list-style-type: none"> • الوسائل الحديثة • الملائمة لطبيعة العمل. 	<ul style="list-style-type: none"> • الدقة . • البساطة. • الوضوح 	<ul style="list-style-type: none"> • القنوات المناسبة. • تدريب الأفراد. • التنظيم غير رسمي • فرق العمل. • التغذية العكسية. 	<ul style="list-style-type: none"> • تشجيع النقد . • الإصغاء الجيد. • عدم التحيز . • الأمانة. • القيم الثقافية.

خاتمة :

إن نجاح أي جمعية مهما كانت طبيعتها ومجالاتها وبقائها واستمرارها وعطائها على المدى البعيد لا يكون محل الصدفة أو الحظ العارض، ولكن ضمان نجاحها يكون ضمن استغلال القدرات المالية والموارد البشرية واستغلالها أحسن استغلال مع الحرص على تطوير مهاراتها من خلال التدريب والاطلاع الواسع لمختلف العلوم والاحتكاك المتواصل بأصحاب الخبرة، لأنه كلما تعددت المهارات لدى الجمعيات أدى ذلك إلى زيادة فعاليتها وتحقيق رضا العملاء ويكون ذلك من خلال دحر كل الاتجاهات السالبة الموجودة بين العاملين في الفضاء الجموي عبر تفعيل الاتصالات الأفقية والأخذ بآراء الأعضاء وإشراكهم في صناعة القرار.

¹ - محمد الصيرفي، الاتصالات الإدارية، (الإسكندرية: مؤسسة حوريس الدولية للنشر والتوزيع، 2006)، ص 13.

وتكثيف الاتصالات غير الرسمية احد الاستراتيجيات الفاعلية في كسب اكبر عدد ممكن من الوافدين وكذا ضمان موارد جديدة أخرى خارج (الرعاية ،جمع التبرعات من رجال الأعمال، تنظيم المعارض والمزادات، تنظيم دورات رياضية)، خاصة وأننا اليوم نعيش قفزة نوعية ومنتزيدة في عدد الجمعيات وان كان هذا مؤشرا مهما على التطور ،لكن قد يصعب على الجمعيات خاصة ذات الاعتماد الجديد الحفاظ على بقائها في ظل التنافس الشديد فالكل يهدف إلى استقطاب الكفاءات وتحصيل اكبر عدد من المانحين واثبات وجود الجمعية في الساحة الوطنية ولما لا الدولية أيضا .

الهوامش :

1. أحمد النواصرة: الاتصال والتسويق بين النظرية والتطبيق، (الأردن : دار أسامة للنشر والتوزيع، ط1، 2010).
2. أحمد عبد الفتاح ناجي: تطوير وتحديث المنظمات التطوعية في العالم النامي ، (الإسكندرية :المكتب الجامعي الحديث ، ط1، 2014).
3. السيد عبد الحميد عطية ومحمد محمود مهدي: الاتصال الاجتماعي وممارسة الخدمة الاجتماعية (الإسكندرية:المكتب الجامعي الحديث، ب ن، 2003) .
4. تيسير أحمد أبو عرجة: الاتصال وقضايا المجتمع، (عمان : دارالمسيرة، ط1، 2013) .
5. حسام عزالدين، الصحافة الاستقصائية لمؤسسات المجتمع المدني الفكرة وتطبيقاتها ، (معهد الإعلام العصري، جامعة القدس، ب ن ، 2013) .
6. حسين حسن سلمان وآخرون : الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية مع الجماعة والمؤسسة والمجتمع ، (لبنان :المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، ط1 ، 2005).
7. حسين جمعة: الجمعيات والمؤسسات الأهلية - الجهات المانحة الدولية - ،المشاريع ،الإدارة ،(القاهرة : دار المعرفة بالتعاون مع مكتب الدراسات والاستشارات الهندسية ،بدون طبعة ، 2004 .
8. راتب جليل صويص وغالب جليل صويص : تقنيات ومهارات الاتصال ،(عمان :إثراء للنشر والتوزيع ، ط1، 2008).
9. علاء محمد القاضي وبكر محمد حمدان ، مهارات الاتصال ،(عمان: دار الإعصار العلمي للنشر والتوزيع بالتعاون مع مكتبة المجتمع العربي ، ط1، 2010) .
10. عبد الكريم بكار : ثقافة العمل الخيري ،(القاهرة : دار السلام، ط1، 2012).
11. عبد الهادي الجوهري وإبراهيم أبو الغار: إدارة المؤسسات الاجتماعية ، (الإسكندرية :المكتب الجامعي الحديث ، ب ط ، 2001).
12. فاطمة علي أبو الحديد : دور المجتمع المدني في مواجهة الفقر في المناطق العشوائية ،(القاهرة :دار المعرفة ، ط1 ، 2015).
13. فتحة أوهابيه: الاتصال الجمعي ، (الجزائر : مؤسسة كنوز الحكمة ، ب ن ، 2012).
14. محمد الفاتح حمدي وفضة عباسي بصلي: مدخل لعلوم الاتصال والإعلام ، (الأردن :دار أسامة للنشر والتوزيع ، ط1، 2017).



15. ماهر شعبان عبد الباري: مهارات التحدث العملية والأداء، (عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ط 1، 2011).
16. محمد الصرفي: الاتصالات الإدارية، (الإسكندرية: مؤسسة حورس الدولية للنشر والتوزيع، بن، 2006).
17. محمد محمود مهدي: الاتصال الاجتماعي في الخدمة الاجتماعية، (الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، بدون طبعة، 2005).
18. نضال عبد اللطيف برهم: الخدمات الاجتماعية، (الأردن: مكتبة المجمع العربي للنشر والتوزيع، ط1، 2011).
19. هناء حسني محمد النابلسي: دور الشباب الجامعي في العمل التطوعي والمشاركة السياسية، (الأردن: دار مجدلاوي للنشر والتوزيع، ط1، 2010).
20. هاشم حمدي رضا: تمنية مهارات الاتصال والقيادة الإدارية، (لبنان: دار الرياءة للنشر والتوزيع، ط1، 2010).